



PLANO DE TRABALHO

“MÚSICA DE CONCERTO PARA A COMUNIDADE”

SERTÃOZINHO (SP)
2025

“MÚSICA DE CONCERTO PARA A COMUNIDADE”

I- IDENTIFICAÇÃO

1.1 Dados da OSC de Assistência Social

Nome: Associação de Esportes Lazer e Cultura - AELC

Endereço: Rua: Lions Clube, 223 CEP: 14.169-500

Bairro: Jd. Belo Horizonte do Tamburi Complemento: Casa

Município: Sertãozinho (SP) Telefone: (16) 99411-9167

E-mail: aelcstz@gmail.com Site: www.aelc.com.br

CNPJ: 10.814.789/0001-78

Conta Corrente: 77.792-7 Banco: 001 – BANCO DO BRASIL Agência: 0987-3

1.2 Do Representante Legal

Nome: Luiz Fernando Moraes

Endereço Residencial: Rua: Expedicionário Solano, 556 CEP: 14.170-640

Bairro: Jardim Soljumar Complemento: Município: Sertãozinho (SP)

Celular: (16) 99134-7820 E-mail: luferm@hotmail.com

RG: 30.874.469-X CPF: 279.560.808-19

Data de Início do Mandato: 11/02/2024

Data do Término do Mandato: 10/02/2027

1.3 Do Técnico Responsável pela Elaboração e Execução do Plano

Nome: Raissa Silva Ramos Novaes

Número do Conselho: 57.045 – 9ª Região

Telefone: (16) 9.9122-6469 E-mail: raissa.ramos2013@yahoo.com.br

Formação Profissional: Assistente Social

Função na OSC: Responsável Técnico / Assistente Social

II- CERTIFICAÇÕES E/OU INSCRIÇÕES DA OSC

CERTIFICAÇÃO / INSCRIÇÃO	NÚMERO	DATA	MUNICIPAL
CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE – CMDCA	Nº 025	2023/2025	X
CONSELHO MUNICIPAL DO IDOSO – CMI	Nº 04	2025/2027	X

III – FINALIDADE ESTATUTÁRIA

I - Difundir e estimular a prática social, esportiva, cultural, artística e de lazer.

Definidos em Lei, regulamento ou qualquer outro ato normativo, propiciando ainda a integração social entre seus associados e membros dos projetos desenvolvidos por esta Organização;

II - Proporcionar, dentro de suas possibilidades, reuniões de caráter esportivo e social visando à integração entre seus membros e destes com a comunidade, filiando-se para tanto em todas as Federações e Confederações que se fizerem necessárias;

III - Ao lado dos desportos amadores, dar suporte técnico à organização e manutenção de quadros esportivos em modalidades olímpicas ou paraolímpicas, observando-se, para tanto, a legislação em vigor;

IV - Estimular crianças, adolescentes, jovens, adultos e idosos a manterem uma interação em torno de práticas esportivas, culturais, artísticas e de lazer direcionadas ao desenvolvimento humano, em busca de hábitos saudáveis e melhor qualidade de vida;

V - Apoiar ações complementares ao trabalho social com crianças, adolescentes, jovens, adultos e idosos, prevenindo a ocorrência de situações de vulnerabilidade e/ou risco social e fortalecendo a convivência familiar e comunitária;

VI - Possibilitar acessos a experiências e manifestações esportivas, culturais, artísticas, e de lazer, com vistas ao desenvolvimento de novas sociabilidades;

VII - Apoiar ações de prevenção e erradicação do trabalho infantil;

VIII - Contribuir para o desenvolvimento de atividades voltadas à promoção do desenvolvimento integral da primeira infância;

IX - Favorecer a execução de ações que atendam adolescentes em cumprimento de medida socioeducativas em meio aberto e promovam a participação dos adolescentes e suas famílias na vida comunitária;

X - Promover ações de orientação, acompanhamento, preservação e fortalecimento de vínculos familiares e com a comunidade e de fortalecimento da função protetiva das famílias, para famílias que possuem um ou mais indivíduos em situação de vulnerabilidade, como ameaça ou violação de direitos;

XI - A Associação poderá desenvolver ações nas seguintes áreas:

a) Esportes: Atletismo, Artes Marciais, Arvorismo, Basquetebol, Beisebol, Birlbol, Bocha, Malha, Boliche, Capoeira, Ciclismo, Damas, Escalada, Futebol Americano, Futebol de Areia, Futebol de Campo, Futebol de Salão, Futebol Society, Futvlei, Ginástica Artística, Ginástica Rítmica, Ginástica Olímpica, Handebol, Hockey, Hockey in line, Malha, Montanhismo, Natação, Patinação, Patinação Artística, Peteca, Polo Aquático, Rugby, Skate, Squash, Tênis, Tênis de Mesa, Triathlon, Voleibol, Vôlei de Praia, Xadrez e demais ações relacionadas a atividade esportiva.

b) Nas Atividades Físicas: Atividades Físicas para 3ª Idade, ou Melhor Idade, Caminhada, Corrida, Dança, Esportes para 3ª Idade ou Melhor Idade, Esportes Adaptados aos Limites Físicos, Ginástica, Ginástica Laboral, Iniciação Esportiva, Hidroginástica, Hidroterapia, Musculação, Pilates, Taichi-Chuan, Yoga, Expressão Corporal e demais ações relacionadas as atividades físicas.

c) Atividades de Lazer: Campeonatos de jogos de tabuleiro, pipa, pesca, Campeonatos de diversas modalidades esportivas, Colônia de Férias, Excursões, Passeios, Passeio Ciclístico e demais ações relacionadas a atividade de lazer.

d) Atividades Culturais e Artísticas: Artes Visuais, Dança, Teatro, Circo e Atividades Circenses, Oficinas de Instrumentos, Música, Artesanato, Bordado, Coral, Cursos e Oficinas diversas, Exibição de Filmes, Festas Populares, Gincana, Musicalização, Fotografia, Oficinas de Criação, Projetos de Incentivo à Leitura e Recreação, Coreografia e demais ações relacionadas a atividades culturais e artísticas.

e) Assistência Social: Atividade paisagística e de jardinagem, oficinas de culinária e produção de alimentos, oficinas socioeducativas, corte e costura,

musicoterapia, ações de formação para inserção ao mundo do trabalho, interatividade com idosos, como: estímulo à memória, criatividade e autonomia, aulas de informática, internet e fotografia digital e demais ações relacionadas a atividade de assistência social.

f) Elaboração, Coordenação e Gestão de projetos, Serviços de Arbitragem, Organização de Campeonatos, Organização de Campanhas voltadas à Saúde e Palestras com profissionais especializados.

IV - ABRANGÊNCIA TERRITORIAL

Município de Sertãozinho (SP) e Distrito Cruz das Poses (SP) e região.

V - PÚBLICO- ALVO DO PROJETO

Crianças a partir de oito anos, adolescentes, jovens e adultos interessados pertencentes a comunidade e a população de maneira geral.

VI – LOCAL DE ATENDIMENTO

As atividades serão realizadas em espaços públicos que serão definidos conforme disponibilidade, podendo ser nas dependências da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, Teatro Municipal, Centro Cultural, Salão da Banda e auditório da Secretaria da Educação.

VII – CAPACIDADE DE ATENDIMENTO

O referido projeto possui a capacidade de atender 60 (sessenta) pessoas, entre crianças, adolescentes, jovens e adultos.

VIII – NÚMERO DE ATENDIDOS PARA ESSE PLANO

O referido plano poderá atender até 60 (sessenta).

IX – APRESENTAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO

A AELC – Associação de Esportes Lazer e Cultura, fundada em 26 de janeiro de 2009, com sede na cidade de Sertãozinho, estado de São Paulo, é uma Organização da Sociedade Civil de caráter esportivo, social, cultural e de lazer, com personalidade jurídica de direito privado, constituída pela união de

pessoas organizadas para fins não econômicos, e que tem duração por tempo indeterminado, com sede e administração no Município e Comarca de Sertãozinho, estado de São Paulo, à rua Lions Clube, nº 223.

A Organização consiste em oferecer modalidades esportivas e atividades culturais e de lazer a qualquer criança, adolescente, jovens, adultos e idosos da comunidade local. Desde 2018 a OSC desenvolve projetos, através de parcerias, com a Prefeitura Municipal de Sertãozinho e em especial com a Secretaria de Cultura e Turismo desenvolve, há 3 anos, a musicalização através do ensino de um ou mais instrumento musical para a formação de grupos musicais. Complementamos dizendo que todos os projetos foram executados com qualidade, eficácia, eficiência e efetividade, assim como foi atingindo as metas, objetivos e os resultados pactuados no plano de trabalho.

X – JUSTIFICATIVA

Iniciativas com propostas musicais visam dar oportunidade de crescimento e desenvolvimento musical aos participantes por meio do aprendizado da técnica de instrumentos diversos. Além da música ser explorada como processo de ensino-aprendizagem e contribuir na formação integral de indivíduos, e prevê a formação musical de um grupo efetivo para a realização de apresentações culturais.

A proposta deste plano de trabalho tem por finalidade contribuir com o desenvolvimento humano, social e cultural visando a promoção de troca de experiência com músicos profissionais visando agregar valor no repertório específico e diferenciado agregando valor cultural para formação dos participantes e toda comunidade presentes nos concertos.

Sendo assim, a celebração deste termo de parceria com a Associação de Esportes Lazer e Cultura – AELC, por meio de recurso da Emenda Parlamentar que foi destinado a OSC tem por finalidade promover a experiência dos participantes com músicos profissionais num ensaio didático para conhecerem instrumentos que compõe uma orquestra completa com explicação de técnica e funcionamento de cada instrumentos, assim como, promover a realização da oficina de Música.

XI – IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO A SER EXECUTADO

Execução do projeto "Música de Concerto para Comunidade" visa promover a experiência dos participantes com músicos profissionais num ensaio didático para conhecerem instrumentos que compõe uma orquestra completa com explicação de técnica e funcionamento de cada instrumentos, assim como, promover a realização da oficina de Música.

XII – OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Promover aos participantes a interação com músicos experientes, fomentando a troca de conhecimentos, vivências e melhora de técnicas dos participantes.

Objetivos Específicos:

- Ampliar a qualidade dos serviços prestados aos usuários;
- Aprimorar conhecimentos técnicos dos participantes;
- Oportunizar para a comunidade a vivência à cultura e a arte de perto, proporcionando momentos de lazer e entretenimento.

Objetivo Específico	Resultados Esperados	Metas a serem atingidas	Indicadores de aferição	Meios de verificação dos indicadores
Promoção de experiência para complementação de repertório	Ampliação da qualidade da apresentação participantes	3 ensaios e apresentação de 2 concertos	Cumprimento do cronograma das atividades	- Fotos - Lista de presença dos músicos
Aprimorar conhecimentos técnicos dos participantes	Novos conhecimentos técnicos adquiridos.	5 Encontros das oficinas de música para os instrumentos de percussão, trompete, trombone, trompa, eufônio, tubas, regência e 1 concerto	Cumprimento do cronograma das atividades	- Fotos dos inscritos - Lista de presença
Oportunizar para a comunidade a vivência a cultura e a arte de perto, proporcionando momentos de lazer e entretenimento	Democratiza o acesso ao lazer e a cultura de forma gratuita.	2 apresentações ao mês, sendo, 10 apresentações ate agosto.	Cumprimento do cronograma das atividades	- Fotos - Relatórios descritivos.

XIII – FORMA DE EXECUÇÃO DA ATIVIDADE / ETAPA DO PROJETO

a) Cronograma de Atividades Propostas

OBJETIVO ESPECÍFICO	DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO
1	1 – Realização das atividades com músicos e participantes. 2 – Apresentação do concerto	X				
2	1 – Realização da Oficina de Música 2 – Concerto de Inverno				X	
3	1 – Apresentações Musicais	X	X	X	X	X
1, 2 e 3	1 – Elaboração do relatório de prestação de contas					X

b) Metodologia

Objetivo Específico	Atividade	Metodologia de execução	Periodicidade	Despesas e custos envolvidos	Profissional responsável pela execução
1	1	Serão necessários quinze músicos que participarão de três ensaios e da apresentação de dois concertos. Vale ressaltar que os músicos deverão ser profissionais que toquem instrumentos que fazem parte da formação sinfônica e complementarão para a realização de repertório a fim de agregar valor cultural para formação de público e experiência para os participantes e toda comunidade que prestigiar o concerto.	Abril	Recursos Humanos	Coordenador Geral e Regente
2	2	Os concertos acontecerão nos dias 26 e 27 de abril no Teatro Municipal de Seratiózinho.	Abril	Recursos Humanos	Coordenador Geral e regente.
1	1	Acontecerá a primeira oficina de música de Seratiózinho que será realizada nos dias 25, 26 e 27 de julho em 3 períodos. Serão contratados 6 professores de trompe nacional para ministrar as oficinas que serão compostas por seis turnos e dividida da seguinte forma: Oficina de Trompete, Oficina de Trompa, Oficina de Trombone, Oficina de Eufônio e Tuba, Oficina de Percussão e oficina prática de regência.	Julho	Recursos Humanos	Coordenador Geral e regente.
2	2	As vagas serão destinadas para a população de			



1	Sentãozinho e região e os inscrites passarão por uma análise de vídeo. Poderão ser utilizados o Teatro Municipal (já reservado), Centro Cultural, Salão da Banda, CAT, Museu da cidade e Museu Ferroviário.	Julho	Recursos Humanos	Coordenador Geral e regente.
2	Em 27 de julho acontecerá o concerto de encerramento da vivência proporcionada pela oficina.	Mensal	Recursos Humanos	Coordenador Geral e regente
1	As apresentações musicais acontecerão duas vezes por mês na praça 21 de Abril com a intenção de aumentar a confiança individual e coletiva dos membros da banda intensificando o senso de colaboração e responsabilidade mútua, assim como, oportunizar acesso de forma democrática para comunidade.	Agosto	Recursos Humanos	Assistente Social / Responsável Técnico
1, 2 e 3	Elaboração e entrega do relatório descritivo do cumprimento das atividades, objetivos e metas alcançadas a fim de prestar contas do que foi executado no plano de trabalho			

XIV – RECURSOS HUMANOS NECESSÁRIOS PARA A EXECUÇÃO DO PROJETO

CARGO	QUANTIDADE	FORMAÇÃO	VALOR TOTAL
RESPONSÁVEL TÉCNICO	01	Graduação	R\$ 0,00

XV – FONTE DE RECURSO

Fonte de recurso	Valor
Emenda Parlamentar	R\$ 45.000,00

XVI – PLANO DE APLICAÇÃO DETALHADO DO RECURSO

- SERVIÇOS DE TERCEIRO (AUTONOMOS, RPA, MEI, ME...)

Despesas vinculadas as atividades	Valor Único	Valor Total
Serviços Contábeis	R\$ 500,00	R\$ 500,00

PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS

Despesas vinculadas as atividades	Valor Único	Valor Total
Concerto da Orquestra	R\$ 10.500,00	R\$ 10.500,00
QUANTIDADE 15 MÚSICOS COM VALOR DE UNITÁRIO R\$ 700,00		
3 ENSAIOS E 2 CONCERTOS SENDO 4 DIAS TRABALHADOS		
Despesas vinculadas as atividades	Valor Único	Valor Total
Oficina de Música	R\$ 24.000,00	R\$ 24.000,00
QUANTIDADE 6 PROFESSORES COM VALOR UNITÁRIO DE R\$ 4.000,00 SENDO 3 DIAS TRABALHADOS NOS 3 PERÍODOS (MANHÃ, TARDE E NOITE)		
Despesas vinculadas as atividades	Valor Mensal	Valor Total 5 meses
Apresentações musicais na Praça	R\$ 2.000,00	R\$ 10.000,00
10 APRESENTAÇÕES COM VALOR UNITÁRIO DE R\$ 1.000,00		
1 MAESTRO – VALOR UNITÁRIO R\$ 500,00		
2 PROFESSORES - VALOR UNITÁRIO R\$ 250,00		

- Toda a produção e execução desta proposta será realizada por meio da contratação de uma produtora especializada em concertos, festivais, oficinas e cursos de música

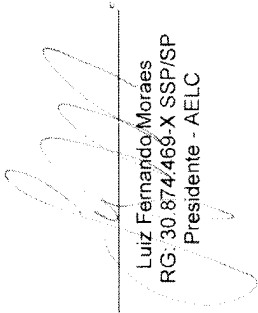
XIX – INÍCIO E FIM DA EXECUÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

A parceria a ser celebrada terá vigência de abril a de agosto de 2025.

XX – MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

O que será monitorado e avaliado?	Como?	Quando?	Quem Participa?	Responsável
Alcance das metas	Utilização dos indicadores e meios de verificação previstos no plano de trabalho	Abril Agosto	Equipe técnica executora do projeto e o coordenador	Assistente Social

Sertãozinho, 14 de abril de 2025.


Luiz Fernando Moraes
RG: 30.874/469-X SSP/SP
Presidente - AELC

DESPESAS	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	TOTAL GERAL
SERVIÇOS CONTÁBEIS	R\$ 500,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 500,00
PRODUÇÃO E EXECUÇÃO	R\$ 10.500,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 10.500,00
QUANTIDADE 15 MÚSICOS COM VALOR DE UNITÁRIO R\$ 700,00						
3 ENSAIOS E 2 CONCERTOS SENDO 4 DIAS TRABALHADOS						
PRODUÇÃO E EXECUÇÃO	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 24.000,00	R\$ 0,00	R\$ 24.000,00
QUANTIDADE 6 PROFESSORES COM VALOR UNITÁRIO DE R\$ 4.000,00 SENDO 3 DIAS TRABALHADOS NOS 3 PERÍODOS (MANHÃ, TARDE E NOITE)						
PRODUÇÃO E EXECUÇÃO	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00	R\$ 10.000,00
10 APRESENTAÇÕES COM VALOR UNITÁRIO DE R\$ 1.000,00						
1 MAESTRO – VALOR UNITÁRIO R\$ 500,00						
2 PROFESSORES – VALOR UNITÁRIO R\$ 250,00						
TOTAL MENSAL	R\$ 13.000,00	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00	R\$ 26.000,00	R\$ 2.000,00	R\$ 45.000,00

XVII – CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO FINANCEIRO